

« Du Bout des Lèvres »

Fiche Technique (juin 2017)

1. EQUIPE :

- 1 comédienne, 1 régisseur son et lumière.

2. DECOR :

- 1 chaise haute

3. PLATEAU :

- Largeur : 7 m ou plus (5m stricte minimum) / Profondeur : 7m (3,80 m stricte minimum) / Hauteur : 5m (4m stricte minimum)
- Le sol doit être noir.
- 1 boîte noire impeccable.

4. ECLAIRAGE :

- Jeu d'orgue programmable avec tempo et patch électronique.
- 14 x PC 1kW avec portes filtres et volets (sur le plan il y a aussi des PC 650W car c'est une petite salle)
- 2 x Découpe moyenne 1 kW Juliat (avec portes-filtres et couteaux). (sur le plan c'est une 650W car c'est une petite salle)
- 2 x PAR64 cp62 avec portes filtres.
- Éclairage public graduable.
- Dimers : 15 x 2 kW
- Gélatine Lee : 201 (2xDécoupe, 2 x PC) 181 (ou ressemblant, bleu foncé) 2 x PAR64).

5. SON :

aucun

7. DIVERS :

- **Occultation complète de la salle indispensable!**
- Gradinage du public.
- Des loges équipées de miroirs (avec éclairage suffisant), d'un évier (eau chaude et froide), de chaises, d'un portant et d'une douche si possible avec de l'eau chaude à proximité (prévoir savon et 2 essuies-de-bain)
- Des bouteilles d'eau, des fruits et des biscuits sont les bienvenus.
- Prévoir 3 repas par jour de présence.

8. PREPARATION SCENIQUE : (avant notre arrivée)

- **Boîte noire.**
- **Pré implantation précise de la lumière (voir plan)**

9. MONTAGE :

- Pointage : 2h (si tout est près avant notre arrivée !)
- **Nous avons besoin de 1 régisseur.**

10. REPRESENTATION :

- Durée du spectacle : 1 heure
- Nettoyage du plateau avant chaque spectacle.

11. CONTACT :

Technique :

Lucien Elskén

Production :

Le Tour des Mots asbl

GSM : +32 (0)471.190.557

courriel : riacarbonez@gmail.com